

## RÉPERTOIRE CYCLE 2 - JUIN 2025

<b>CANARD ET MANDOLINE</b> ERIC NOYER
<b>1- LE REVEIL</b>
<b>2- GRAIN DE FOLIE</b>
<b>3- CANARD ET MANDOLINE</b>
<b>4- GRAND-PERE (vu par Mandoline)</b>
<b>5- GRAND-PERE (vu par Canard)</b>
<b>6- AFRIQUE</b>
<b>7- LA RENCONTRE</b>
<b>8- Des êtres bizarres</b>



Mesdames , mesdemoiselles, messieurs ... l'histoire commence avec le lever du soleil.Ce matin-là, Mandoline dort tranquillement dans son lit. Elle plane au milieu de ses rêves bleus ...quand soudain ! (*sonnerie du réveil*)

(parlé) C'est quoi, c'est quoi, ça ?  
C'est quoi, c'est quoi, dis ?  
C'est quoi, c'est quoi, ça ?  
Et...dis !

C'est le réveil qui vient de sonner  
Qui résonne encore dans ma tête  
Titititi ti titititi ti  
Résonne encore dans ma tête  
Debout, plus vite que ça  
Allons debout ha ha ha ha ha  
Le réveil n'attend pas  
Il me rendra fou.

C'est le réveil qui vient de sonner  
Qui résonne encore dans ma tête  
Titititi ti titititi ti  
Résonne encore dans ma tête  
Debout, plus vite que ça  
Allons debout la la la la la  
Le réveil n'attend pas  
Il me rendra fou.

TI TI TI TI TI (8 fois crescendo)

Yèèèèèèèèèèèèèèèè

NARRATEUR :

À peine réveillée, Mandoline s'est levée comme une bombe. D'ordinaire, elle traîne au lit, elle se fait prier ...mais aujourd'hui, c'est son anniversaire et elle est pressée de tout préparer.Elle a couru dans la maison toute la journée, et, à quatre heures, les copains et les copines sont arrivés. La boum a pu commencer. En avant la musique ... !

## 2- Grain de folie

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie. Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

Pendant tout' la journée J'oublie de manger  
Je peux plus m'arrêter  
Héééééééééééééééééé

Au lieu de travailler Je préfère danser  
Je peux plus m'arrêter  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse  
J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

Je danse je danse je danse  
Je danse je danse je danse

## NARRATEUR

La fête bat son plein dans le garage de Mandoline. Tous les copains et les copines sont là. ça remue, ça swingue, ça bouge...

Paf, paf, paf ! (*des pétards explosent*) ... ça, c'est Canard, le frère de Mandoline.

### 3- Canard et Mandoline

Canard et Mandoline    Le frérot, la frangine,  
Chacun son caractère    Mandoline et son frère

C'était pas toujours facile,    C'était pas toujours tranquille,  
À deux dans la famille,    Un garçon et une fille

C'est toujours elle    Qui me cass' les pieds  
J'ai rien trouvé pour m'en débarrasser  
Je peux rien faire    Il est toujours là  
C'est désolant, vraiment

C'est toujours elle    Qui me cass' les pieds  
J'ai rien trouvé pour m'en débarrasser  
Je peux rien faire    Il est toujours là  
C'est désolant, vraiment

Canard et Mandoline    Le frérot, la frangine,  
Chacun son caractère    Mandoline et son frère

C'était pas toujours facile,    C'était pas toujours tranquille,  
À deux dans la famille,    Un garçon et une fille

C'est toujours elle    Qui me cass' les pieds  
J'ai rien trouvé pour m'en débarrasser  
Je peux rien faire    Il est toujours là  
C'est désolant, vraiment

C'est toujours elle    Qui me cass' les pieds  
J'ai rien trouvé pour m'en débarrasser  
Je peux rien faire    Il est toujours là  
C'est désolant, vraiment (3 fois)

## NARRATEUR

Puis la mère de Mandoline apporte le gâteau. Mandoline souffle les bougies et elle ouvre tous ses cadeaux. Elle a reçu des jeux, des bonbons, des livres, du maquillage.

Et ce n'est pas tout ! Le soir, au repas en famille, Mandoline fête à nouveau son anniversaire. Et au dessert, Grand-père arrive ...

### **4- le Grand-père (vu par Mandoline)**

Mon grand-père se dé ...se détraque

Sa mémoire se dé... se dégingue

Son chapeau se dé... se déforme

Sa raison se dé... se défile

Mon grand-père se dé ...se détraque

Sa mémoire se dé... se dégingue

Son chapeau se dé... se déforme

Sa raison se dé... se défile

Mon grand-père ...

Sa mémoire ...

Son chapeau ...

Sa raison ...

Mon grand-père ... -> **Narrateur : il a offert un cadeau à Mandoline**

Sa mémoire ... -> **Narrateur : il lui a offert une baguette magique**

Son chapeau ... -> **Narrateur : j'ai bien dit, une baguette magique !**

Mon, grand-père, je l'aim 'rai toujours ! mm !

NARRATEUR

Quand il a vu ça, Canard a commencé à rire, mais à rire !

LE CHŒUR : ricanements, remarques : c'est nul ... Ça vaut rien ... n'importe quoi ...

## **5- le Grand-père (vu par Canard)**

Ce cadeau il est nul

C'est n'importe quoi (*ça n'march'ra pas*)

Un' vraie baguette magique

Ça n'existe pas (c'est du bla bla )

Mon grand-père se dé ...se détraque

Sa mémoire se dé... se dégingue

Son chapeau se dé... se déforme

Sa raison se dé... se défile

Mon grand-père se dé ...se détraque

Sa mémoire se dé... se dégingue

Son chapeau se dé... se déforme

Sa raison se dé... se défile

Ce cadeau il est nul

C'est n'importe quoi (*ça n'march'ra pas*)

Un' vraie baguette magique

Ça n'existe pas (c'est du bla bla)

Mon grand-père se dé ...se détraque

Sa mémoire se dé... se dégingue

Son chapeau se dé... se déforme

Sa raison se dé... se défile

Ce cadeau il est nul

C'est n'importe quoi

ça n'march'ra pas

- sera chanté moins vite ...Difficile donc d'utiliser le CD pour l'apprentissage : il vaut mieux le faire étudier sans accompagnement ....
- Pour les couplets 3 et 5, les GS et CP continuent la même mélodie, les CE1 peuvent faire la tierce, la voix plus aiguë...
- On enlève les réponses parlées ....(en italiques)
- On garde « ça n'marche'ra pas » à la fin : tous ensemble
- Les réponses parlées peuvent être dites par le groupe récitant ....si vous le souhaitez...

N1 : Et gnagnagna et gnagnagna, tu m'embêtes ! Tu es jaloux, c'est mon cadeau .. et puisque c'est comme ça, je te le prêterai pas ...na ! »

N2: Mandoline part en claquant la porte. Le soir, dans sa chambre, elle essaie sa baguette magique ; elle dit :

N1 : Petite baguette magique, je voudrais partir en Afrique ...

## **6- Afrique**

Ham-ba kanago

Ham-ba kanago

Tou-ké kanago

Tou-ké kanago

Ka-li kanago

Ka-li kanago

Ham-ba kanago

Ham-ba kanago

**2 fois**

**deuxième fois decrescendo**

N1 : Ho, ça marche, j'ai une vraie baguette magique !

N2 : Mandoline est toute contente. Après ce premier essai, et demande quelque chose de plus important :

N1 : Petite baguette magique, je voudrais rencontrer l'homme de ma vie et me marier avec lui.

## **7- La Rencontre**

Il est super C'est lui qu'je préfèr' Il a un look d'enfer

Dès que je l'ai vu Je l'ai reconnu  
Tout d'suite. Il m'a plu

On s'est regardé. Comme à la télé. Dans les films à succès  
On a bavardé Tout' la matinée On s'est promené

*Sur mon nuage bleu  
Dans mon septième ciel  
Je plane, je plane*

*Sur mon nuage bleu  
Dans mon septième ciel  
Je plane, je plane*

Il est super C'est lui qu'je préfèr' Il a un look d'enfer

Dès que je l'ai vu Je l'ai reconnu  
Tout d'suite. Il m'a plu

On s'est regardé. Comme à la télé. Dans les films à succès  
On a bavardé Tout' la matinée On s'est promené



N1 : « Oh !!! ça marche ! j'ai une vraie baguette magique ! »

N2 : Puis Mandoline pose sa baguette et se met au lit. Aussitôt, Canard rentre doucement dans la chambre, prend la baguette et dit :

N3 : Petite baguette magique, je voudrais aller chez les monstres et les sorcières. »

## 8- Des êtres bizarres

Des petits yeux de partout  
Des êtres bizarres  
Des lutins, des loups-garous  
Regardent Canard

Des petits yeux de partout  
Des êtres bizarres  
Des lutins, des loups-garous  
Regardent Canard

*Né né né né né né né*  
*Né né né né né né né*  
*Né né né né né né né*  
*Né né né né né né né*

*Né né né né né né né*  
*Né né né né né né né*  
*Né né né né né né né*  
*Né né né né né né né*

Des petits yeux de partout  
Des êtres bizarres  
Des lutins, des loups-garous  
Regardent Canard

Des petits yeux de partout  
Des êtres bizarres  
Des lutins, des loups-garous  
Regardent Canard

- sera chanté moins vite

- pour la deuxième série de « nénéé », les GS et CP continuent la même mélodie, les CE1 peuvent faire la tierce, la voix plus aiguë.

Canard a très peur....Mais comme le soleil se lève, les sorcières, et les monstres disparaissent.  
Mandoline se réveille. Elle aperçoit Canard et comprend vite ce qui s'est passé, en voyant sa tête effrayée.  
« Allez, petit frère, viens, une belle journée commence...on va bien s'amuser tous les deux... »

### **REPRISE : Grain de folie**

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie. Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

Pendant tout' la journée J'oublie de manger  
Je peux plus m'arrêter  
Héééééééééééééééééé

Au lieu de travailler Je préfère danser  
Je peux plus m'arrêter  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête

J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse  
J'ai un grain de folie Qui-a poussé dans ma tête  
Je danse je danse je danse

Je danse je danse je danse  
Je danse je danse je danse